

<b>Specie</b>	<b>Pseudosasa</b>
<b>Nome</b>	<b>Pseudosasa Japonica</b>
<b>Caratteristiche</b>	<p><b>Altezza Massima</b> : 3m a 5m  <b>Diametro Massimo</b>: 2cm  <b>Temperatura</b> : min -15°  <b>Particolare</b>: culmo molto eretto con grande foglie in punta.</p>
<b>Tecnica Colturale</b>	<p><b>Moltiplicazione</b>: per talea in primavera o per zolla, preferibilmente in autunno.  <b>Inizio di coltivazione</b>: le nuove piantine vengono prodotte da talea ( rizoma ) nei mesi di marzo e aprile  <b>Ciclo di coltivazione</b>: minimo due anni per avere piante abbastanza robuste per il trapianto in pieno terra.  <b>Vaso di coltivazione</b>: 19 cm ( 3 lit.) e seguenti.</p>
<b>Ambiente di coltivazione:</b>	<p><b>Luce</b>: posizione sia in pieno sole sia pieno ombra.  <b>Substrato</b>: il substrato di coltivazione utilizzato è composto da una miscela di torba e pomice oppure torba con fibre di cocco in eguale quantità.  <b>Pieno campo</b>: Predilige terreni freschi e ben drenati.  <b>pH</b>: leggermente acido a neutro.  <b>Salinità</b>: teme elevata salinità.  <b>Irrigazione</b>: 2-3 volte all'anno.  <b>Concimazione</b>: per substrato di coltivazione in contenitori si utilizzano concimi complessi (microelementi !) a lenta cessione con tenore di azoto dominante.  In pieno terra preferibilmente concimi organici o organici –minerali in primavera e fine estate.  <b>Numero travasatura</b>: una volta a fine estate o primavera  <b>Periodo trapianto</b>: autunno , primavera</p>
<b>Altre operazioni colturali:</b>	<b>Potatura</b> : non consigliabile, diradamento annuale dei culmi degradati.
<b>Prevenzione</b>	<p>Tra i fattori che condizionano la buona riuscita delle colture, uno dei principali è sicuramente la sanità del materiale vegetale a inizio coltivazione.</p> <p><b>Principali malattie e difesa</b></p> <p>Funghi: resistente ad attacchi di crittogame  Insetti: resistente ad attacchi di insetti  un eccessivo apporto di azoto può causare attacchi di afidi.  Acari: poco sensibile al ragnetto rosso</p>
<b>Utilizzo</b>	Giardinaggio, Artigianato,